

# NIEVES ROSELL



## BIOGRAFIA

**Nieves Rosell** é uma **cantora** e **compositora** cuja obra se destaca pela sutileza e profundidade de sua voz, assim como por sua capacidade de fundir gêneros de maneira única. Nascida em **Rosario, Argentina**, desde muito jovem sentiu-se atraída pela música, iniciando-se nos circuitos locais onde teve a oportunidade de tocar com alguns dos músicos mais destacados da cidade.

Sua formação inicial abrangeu uma variedade de estilos, desde o rock e o pop até a música argentina, o que moldou seu ecletismo e abertura a diferentes influências sonoras.

No entanto, foi durante suas primeiras viagens fora da Argentina, especialmente ao ouvir **jazz e bossa nova**, que sua música tomou um rumo decisivo.

O fascínio por esses gêneros a levou a mudar-se para o **Brasil**, onde aprofundou seus conhecimentos e o amor pela música brasileira. Foi ali que começou a moldar sua identidade musical atual, combinando sua paixão por fundir elementos da música popular brasileira com a tradição da canção em espanhol.

Sua **carreira autoral** começou com o lançamento de dois discos: **Bocado de Paz e Sereia (2020)**. Ambos trabalhos, produzidos pelo músico e produtor **Daniel Pellegrinet**, são uma exploração de ritmos brasileiros e canções pop que se caracterizam por um estilo único que alterna entre o espanhol e o português.

Em 2023, Nieves deu um passo importante em sua carreira com o lançamento do single "**Cassia**", uma composição coescrita com o lendário poeta e músico rosarino **Adrián Abonizio**.

A canção, gravada em **São Paulo** e produzida pelo pianista **Lisandro Massa**, conta com a colaboração de músicos renomados, como **Iury Batista** no contrabaixo e **Carlos Bala** na bateria. Cassia é uma peça que se destaca pelo lirismo profundo e pela riqueza melódica, demonstrando mais uma vez a capacidade da cantora de fundir tradição e modernidade com uma elegância que a distingue.

No ano seguinte, 2024, lançou seu mais recente álbum, "**Boleros**".

Este trabalho, coproduzido, gravado e arranjado pelo renomado baixista uruguaio **Daniel Maza**, oferece uma releitura contemporânea dos clássicos do bolero, gênero que a cantora abraça com uma nova sensibilidade. O álbum conta com a participação especial de músicos de altíssimo nível, como o guitarrista **Leonardo Amuedo**, **Leandro Marquesano** no piano, Daniel Maza no baixo, **Fabián Miodownik** na bateria e **Agostina Bertozzi** na percussão.

Boleros se ergue como uma obra madura, que entrelaça a melancolia e a paixão inerentes ao gênero com uma produção atual e rica em nuances.